[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/10504 vom 2024/03/28]



Landesmuseum Württemberg [CC BY-SA]

Object:	Heiliger Johannes Nepomuk auf der Brücke, um 1750
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg
Inventory number:	KK braun-blau 65

Description

Mit kostbaren Stücken aus Elfenbein konnte der fürstliche Sammler seine Kunstkammer in vielerlei Hinsicht aufwerten: Das aus fernen Ländern stammende Elfenbein vermittelte einen Hauch von Exotik; die handwerklich raffinierten Schnitzereien und aufwendig gestalteten Drechselarbeiten zeugten vom hohen kunsthandwerklichen Können der Künstler. Zudem würdigte der Herzog mit den Kunstkammerstücken aus Elfenbein die geglückte Verbindung zwischen Natur und Kunst.

Basic data

Material/Technique:	Elfenbein, Elfenbeinschnitzerei
Measurements:	Höhe: 18,2 cm, Breite: 14 cm, Tiefe: 3,4 cm

Events

Created	When	1750
	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	John of Nepomuk (1350-1393)
	Where	

Keywords

- Exotica (Sammlung)
- Ivory
- Relief sculpture
- Religion