[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/10436 vom 2024/03/28]



Landesmuseum Württemberg, Stuttgart / Hendrik Zwietasch [CC BY-SA]

Object:	Schale, um 1700
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg
Inventory number:	KK blau 115

Description

Das Wissen um die rotfärbende Eigenschaft von kleinsten Mengen Gold bestand bereits in der Antike, doch erst in den 1680er Jahren gelang es dem Alchemisten Johannes Kunckel (um 1630 bis 1703), damit transluzides dauerhaft rotes Glas zu erzeugen und es seriell herzustellen. Nach ihm auch Kunckelglas genannt, löste das luxuriöse Goldrubinglas eine ungeheure Anziehung auf die Zeitgenossen aus.
In der Stuttgarter Kunstkammer haben sich seit 1792 über 30 Stücke dieser kostbaren Goldrubingläser erhalten. Viele Gefäße sind dabei Bestandteil einer mehrteiligen Garnitur.

Basic data

Material/Technique:	Rubinglas
Measurements:	Höhe: 3,5 cm, Durchmesser: 4,3 cm

Events

Created	When	1700
	Who	
	Where	

Keywords

- Cranberry glass
- Rubinglas