

 <p>Landesmuseum Württemberg / Landesmuseum Württemberg. Foto: H. Zwietasch [CC BY-SA]</p>	<p>Object: Schreitender Stier, nach Giovanni Bologna (1529-1608), erste Hälfte 17. Jahrhundert</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Skulptur und Plastik, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: KK weiß 20</p>
---	---

Description

Giovanni Bolognas stolz daherschreitender Stier, dessen kraftvolle Bewegung in seinem elegant auf die Kuppe gelegten Schweif ausläuft, gehört zu den am häufigsten wiederholten Bronzen des Bildhauers. Ausgangspunkt für die zahlreichen Repliken bildete jener Stier, den Bologna 1573 für Großherzog Cosimo I. de Medici (reg. 1537-1574) gefertigt hat und der heute im Museo Nazionale del Bargello in Florenz aufbewahrt wird. Auf ihn geht letztlich auch das Stuttgarter Tier zurück.

[Fritz Fischer]

Basic data

Material/Technique:	Bronze, Bronzeguss
Measurements:	Höhe: 37,5 cm, Breite: 27 cm, Tiefe: 10,6 cm, Gewicht: 13,8 kg

Events

Created	When	1601-1650
	Who	Giovanni Francesco Susini (1585-1653)
	Where	Florence

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Giambologna (1529-1608)

Where

Keywords

- Bronze
- Bronzeguss
- Bronzestatuette
- Figure
- Stier

Literature

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 100, Anm. 47
- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 216
- Weihrauch, Hans Robert (1967): Europäische Bronzestatuetten 15. - 18. Jahrhundert . Braunschweig , S. 224 Nr. 275