

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Deckelbecher, Johann Daniel Mayer (nachgewiesen 1664-1675), Augsburg, um 1670/71</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: KK grün 39</p> |
|--|---|

Description

Objekte kamen auf den unterschiedlichsten Wegen in die württembergische Kunstkammer. Neben Erbschaften waren Ankäufe, wie 1670/71 beim Steinschneider Johann Daniel Mayer, bedeutend.

Der Deckelbecher von Johann Daniel Mayer gelangte genau über diesen Ankauf des Herzogs Eberhard III. (reg. 1633-1674) aus dem Jahr 1670/71 in die Kunstkammer.

Basic data

| | |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Halbedelstein, Chalzedon, geschnitten, geschliffen |
| Measurements: | Höhe: 22,4 cm, Durchmesser: 8,2 cm |

Events

| | | |
|--------------------|-------|---------------------------------------|
| Created | When | 1670 |
| | Who | Johann Daniel Mayer (Kunsthandwerker) |
| | Where | Augsburg |
| [Relation to time] | When | 1600-1699 |
| | Who | |

Where

Keywords

- Chalcedony
- Deckelpokal
- Steinschneidekunst

Literature

- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 175
- Schwarzacher, Susanna (1984): Studien zum barocken Gefäßsteinschnitt in Süddeutschland und Österreich (Schwerpunkt Salzburg). Wien, S. 99f.