

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <div>Object: Medaille von Giovanni Antonia De Rossi auf Papst Pius V., um 1569</div> <div>Museum: Landesmuseum Württemberg<br/>Schillerplatz 6<br/>70173 Stuttgart<br/>0711 89 535 111<br/>digital@landesmuseum-stuttgart.de</div> <div>Collection: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</div> <div>Inventory number: MK 17825</div> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Description

Auf der Vorderseite der Medaille ist Papst Pius V. im Brustbild nach rechts dargestellt. Wie die Inschrift angibt, entstand die Prägung im vierten Jahr seines Pontifikats. Die Rückseite zeigt die Stillung des Sturms durch Jesus, wie sie im Matthäus-Evangelium beschrieben ist (8,23-27): Jesus fuhr mit seinen Jüngern in einem Boot über den See Genezareth, als ein großer Sturm aufkam. Die Jünger wandten sich an Jesus und baten ihn um Rettung. Jesus antwortete ihnen: „Ihr Kleingläubigen, warum seid ihr so furchtsam?“, und stand auf und bedrohte den Wind und das Meer; und es ward eine große Stille. Der Revers schildert diese Begebenheit: Im Heck des Boots, das durch bewegte Wellen fährt, sitzt Jesus, dem sich seine Jünger besorgt zuwenden.  
[Matthias Ohm]

Basic data

Material/Technique:  
Measurements:

Events

|                         |       |              |
|-------------------------|-------|--------------|
| Was depicted<br>(Actor) | When  |              |
|                         | Who   | Jesus Christ |
|                         | Where |              |

|                         |       |                                                    |
|-------------------------|-------|----------------------------------------------------|
| Created                 | When  | 1569                                               |
|                         | Who   | Giovanni Antonio de Rossi (Medailleur) (1517-1573) |
|                         | Where |                                                    |
| Was depicted<br>(Actor) | When  |                                                    |
|                         | Who   | Pius V (1504-1572)                                 |
|                         | Where |                                                    |
| [Relation to<br>time]   | When  | 1500-1590s                                         |
|                         | Who   |                                                    |
|                         | Where |                                                    |

## Keywords

- Boat
- Disciple
- Medal
- New Testament
- Pope
- Portrait
- Sea
- Storm
- Wind

## Literature

- Modesti, Adolfo (2004): Corpus numismatum omnium Romanorum pontificum (CNORP); Vol. 3 ; Da Pio IV (1559 - 1565) a Gregorio XIII (1572 - 1585). Rom, Nr. 603.
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 128.