

| | |
|--|--|
|  <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart / Adolar Wiedemann [CC BY-SA]</p> | <p>Object: Medaille von Christian Maler auf die vier führenden Bankenstädte Europas, 1624</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: MK 15808</p> |
|--|--|

Description

Mit dieser Medaille feiert Christian Maler die vier bedeutendsten Bankenstädte in Europa: Amsterdam, Hamburg, Venedig und seine Heimatstadt Nürnberg. Die Wappen dieser Städte finden sich auf der Vorderseite der Medaille.

Die Rückseite zeigt drei Gottheiten – Merkur mit einem Caduceus in der rechten Hand, Apoll, der eine Leier hält, und Diana samt Bogen – und schildert das Florieren des Warenaustauschs: ein Handelsschiff auf hoher See, davor Warenballen, Geldsack und -kiste sowie Geschäftsbücher.

[Matthias Ohm]

Basic data

Material/Technique: Silber

Measurements:

Events

| | | |
|----------------------|-------|-----------------------------|
| Created | When | 1624 |
| | Who | Christian Maler (1578-1652) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |

| | | |
|-------------------------|-------|---------|
| | Who | Diana |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Apollo |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Mercury |
| | Where | |

Keywords

- Bow
- Caduceus
- Coat of arms
- Figürliche Darstellung
- Finanzwesen
- Medal
- Ship
- Trade
- yoke lutes

Literature

- Fischer, Dieter; Maué, Hermann (2014): Medaillen und Schaumünzen auf Ereignisse in der Reichsstadt Nürnberg 1521–1806. Nürnberg, Nr. 96.
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart