

	<p>Object: Medaille von Anton Meybusch auf die Hochzeit König Christians V. von Dänemark und Norwegen mit Prinzessin Charlotte Amalie von Hessen-Kassel, 1695</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: MK 19022</p>
--	--

Description

Anton Meybusch schuf auf die Hochzeit von König Christian V. von Dänemark und Norwegen mit Prinzessin Charlotte Amalie von Hessen-Kassel im Jahr 1667 eine Medaille. Sie zeigt auf der Vorderseite das Paar im Profil, beide sind einander zugewandt. Deutlich erkennt man den Elefanten-Orden - den ältesten und höchsten dänischen Orden, den Christian V. trägt. Auf der Rückseite steht sich das Paar festlich gekleidet im Herrscherornat gegenüber und reicht sich die Hände.

Galster vermutet, dass die Medaille nicht 1667 geprägt wurde, sondern 28 Jahre später. Kronprinz Friedrich IV. nahm 1695 seine Hochzeit mit Louise von Mecklenburg zum Anlass, an die Heirat seiner Eltern zu erinnern. Gestützt wird diese Vermutung durch die Gestalt des Elefanten-Ordens auf der Vorderseite der Medaille, da dieser 1693 seine noch heute gültige Form erhielt.

[Lilian Groß]

Basic data

Material/Technique:	Silber
Measurements:	D. 55 mm, G. 87,46 g

Events

Created	When	1667
	Who	Anton Meybusch (1645-1702)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Charlotte Amalie of Hesse-Kassel (1650-1714)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Christian V of Denmark (1646-1699)
	Where	

Keywords

- Crown
- Elefantorden
- Portrait
- wedding

Literature

- Galster, Georg (1936): Danske og Norske Medailler og Jetons, ca. 1533-ca. 1788. Kopenhagen, Nr. 168
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 123