[Additional information: https://owl.museum-digital.de/object/4122 vom 2024/03/29]



Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum / Hanna Dose [CC BY-NC-SA]

Object:	Das Meerweibchen Märchenpostkarte
Museum:	Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de
Collection:	Postkartensammlung
Inventory number:	M 91/152.1

Description

Die Vorderseite der Postkarte zeigt eine Szene aus dem Märchen von Hans Christian Andersen "Die kleine Meerjungfrau". Dargestellt ist die kleine Meerjungfrau, die ihre schmerzenden Beine im Wasser kühlt, während im Hintergrund der Prinz zwei Schwäne füttert, ohne sie zu sehen.
Die Farben sind sehr zart gehalten, die Malweise Jugendstil.
Links unten in der Abbildung sieht man die Initialen des Künstlers: A.K.
Unter der Abbildung befindet sich der Schriftzug: "Andersens Märchen", darunter der Titel: "Das Meerweibchen".
Die Rückseite trägt den Aufdruck: "Printed in Austria". Ansonsten ist sie unbeschrieben. Die Postkarte ist nicht gelaufen.

Basic data

Material/Technique:	Papier, Farbautotypie
Measurements:	H 14,0 cm, B 9,2 cm

Events

Printed	When	
	Who	
	Where	Austria
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hans Christian Andersen (1805-1875)

Where

Keywords

- Art Nouveau
- Fairy tale
- Mermaid
- Postcard
- The Little Mermaid
- Water
- prince

Literature

- Andersen, Jens (2005): Hans Christian Andersen. Frankfurt a. M.
- Lebeck, Robert und Kaufmann, Gerhard (1988): Viele Grüße … Eine Kulturgeschichte der Postkarte. Dortmund
- Perlet, Gisela (1996): Hans Christian Andersen. Märchen und Geschichten. München
- Weidmann, Dieter (1996): Postkarten – Von der Ansichtskarte bis zur Künstlerkarte. München/Berlin