

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Der Storch und der Fuchs (Fabel von Äsop)</p> <p>Museum: Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: M 2015/84</p> |
|--|---|

Description

Der Linoldruck von Brigitte Kranich zeigt die Fabel „Der Storch und der Fuchs“ von Äsop. Zu sehen sind die beiden Hauptfiguren, die in verschiedenen Ebenen des Bildes angeordnet sind. Der Fuchs befindet sich am unteren linken Bildrand. Er ist umgeben von Blumen und Sträuchern und ein weißer und ein blauer Teller liegen auf dem Boden. Der Storch befindet sich in der oberen Bildhälfte, am Ufer eines Sees, über den Schwäne fliegen. Neben ihm sind zwei hohe Krüge abgebildet. In der Fabel lädt der eine den jeweils anderen zu essen ein und die beiden können jeweils nicht vom Geschirr des anderen essen.

Das Blatt trägt die Nummer 15/50 und ist unterhalb des Farbdruckes rechts mit „BKranich 85“ signiert.

Basic data

Material/Technique: Linoldruck mit Ölfarben, Japanpapier
Measurements: Blatt 39x31 cm

Events

| | | |
|-------------------------------------|-------|--------------------------|
| Printing plate produced | When | 1985 |
| | Who | Brigitte Kranich (1933-) |
| | Where | Toppenstedt |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Aesop |

Where

Keywords

- Fable
- Linocut technique

Literature

- Hasubek, Peter (Hg.) (1982): Die Fabel. Berlin
- Leibfried, Erwin (1982): Fabel. Stuttgart
- Richardson, Samuel (1987): Äsopische Fabeln. Berlin