

	Object:	Pigment, blau
	Museum:	Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001 aemp@smb.spk-berlin.de
	Collection:	Ägyptisches Museum
	Inventory number:	ÄM 37286

Description

Ägyptisch Blau ist ein Pigment, das wegen seiner Seltenheit oft künstlich hergestellt wurde. Auch kommt der Farbe Blau bei den Ägyptern keine allzu große Symbolik bei. Es ist die Hautfarbe des Luftgottes Amun und wird für Kronen und Bärte der Götter verwendet oder als Imitation von Lapislazuli. Bei der Herstellung von Farben wurden die Pigmente zu Puder zermahlen, danach mit Harz sowie Wasser vermischt bzw. angerührt und in Form von Tabletten getrocknet. In dieser Form gelangten sie auf die Malpaletten der Ägypter, wo sie, erneut mit Wasser angerührt, auf die zu bemalende Fläche aufgetragen werden konnten. (J. Jancziak)

Angaben zur Herkunft:

Deutsche Orient-Gesellschaft (DOG), Auftraggeber

Borchardt, Ludwig (5.10.1863 - 12.8.1938), Grabungsleiter

Amenophis (Amenhotep) IV. / Echnaton

Datierung engl.: Amenhotep IV / Akhenaten

Amarna (? / Ägypten / Mittelägypten)

Basic data

Material/Technique:

Ägyptisch Blau (Material / Mineral) (?)

Measurements:

Höhe x Breite x Tiefe: 9 x 6,4 x 2 cm;

Gewicht: 104 g

Events

Created	When	1351-1334 BC
	Who	

Found	Where	
	When	
	Who	Ludwig Borchardt (1863-1938)
	Where	Amarna
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Deutsche Orient-Gesellschaft
	Where	

Keywords

- Lapis lazuli
- Pigment