



Kulturstiftung
Sachsen-Anhalt / Jakob Adolphi [CC BY-NC-SA]

Object:	Boden eines Weinfasses mit Bacchusknabe
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Museum Schloss Neuenburg Schloss 1 06632 Freyburg (Unstrut) (03 44 64) 3 55 30 info@schloss-neuenburg.de
Collection:	Wein, Weinanbau und Weinverarbeitung
Inventory number:	MSN-IV 54/119 H

Description

Die Schauseite des ovalen Fassbodens wurde mit einer Nachbildung des Gemäldes „Bacchusknabe“ von Guido Reni (1575-1642) verziert. Der Gott des Weines trinkt aus einer Flasche, während er sich an einem Weinfass, aus dem Wein in eine Schale rinnt, abstützt. Im Gegensatz zum Original ist der Bacchusknabe hier allerdings mit einem Weinkranz sittsam bekleidet. Das untere Drittel des Fassbodens ist mit gekreuzten Weinranken, die mit einem Efeukranz zusammengehalten werden, geschmückt. Das kleine Weinfass, zu dem dieser Fassboden gehörte, diente vermutlich als Ausschankgefäß in einer Freyburger Weinstube.

Basic data

Measurements	H 75 cm, B 51 cm
Material/Technique	Eiche, Reliefschnitzerei

Events

Created ...	When	Ende 18. Jahrhundert
	Where	Sachsen
[Relation to person or institution] ...		Bacchus
[Relation to person or institution] ...		Guido Reni (1575-1642)

Keywords

- Wein

- Trinken
- Gott des Weines
- Weinfass
- Weinranke

Literature

- Ebert, Kordula (1998): Zwischen Fest und Alltag - Weinkultur in der Mitte Deutschlands. Katalog zur Ausstellung im Museum Schloß Neuenburg. Hrsg. vom Verein zur Rettung und Erhaltung der Neuenburg e. V.. Freyburg, S. 45
- Michael Philipp, Ortrud Westheider, Alexander Bierl (2013): Dionysos. Rausch und Ekstase (Katalog zu den Ausstellungen: Hamburg / Bucerius Kunst Forum 3.10.2013 - 12.1.2014 und Dresden / Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 6.2.2014 - 10.6.2014). München
- Kulturstiftung Sachsen Anhalt; Archäolog. Museum der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg u.a. (2018): Bacchus - Gott des Weines. Freyburg (Unstrut), S. 116