

 <p data-bbox="233 667 695 707">Kulturstiftung Sachsen-Anhalt / Punctum/Bertram Kober [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Logenglas mit Freimaurersymbolen</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Museum Schloss Neuenburg Schloss 1 06632 Freyburg (Unstrut) (03 44 64) 3 55 30 info@schloss-neuenburg.de</p> <p>Collection: Glas, Brauchtum</p> <p>Inventory number: MSN-V 7112 B</p>
--	---

Description

Das Logenglas aus Kristallglas hat einen massiven Fuß, einen kurzen Schaft mit Nodus sowie eine glockenförmige Kupa. Fußrand, Nodus und die untere Kuppawandung sind mit einem umlaufenden Band im Steinelschliff verziert. Auffällig sind die auf die Kuppawandung eingeschnittenen, vielfältigen Freimaurersymbole. So sind in einer Szene gekreuzte Schlüssel als Symbol der Verschwiegenheit und gekreuzte Schwerter als Symbol der Gerechtigkeit, der Ritterlichkeit und Wachsamkeit dargestellt. Darunter befinden sich Winkelmaß, Zirkel, Hammer, Kelle, Bleiwaage und Reißbrett als Zeichen der Ordnung und Gerechtigkeit. In einer Kapelle ist ein Sarg mit Totengebeinen und einem Totenschädel als Symbol der Vergänglichkeit und Wiedergeburt zu sehen. Der Meisterstuhl auf drei Treppenstufen steht einerseits für die drei Grade der Johannismaurerei, ist aber andererseits auch Symbol für Mäßigkeit, Gerechtigkeit und Wohlwollen. Weiterhin ist der Tempel Salomons auf die Wandung eingeschnitten. Die beiden Säulen Jachin und Boas am Tor des Eingangs des Tempels repräsentieren die Grundpfeiler der Humanität. Winkelmaß und Zirkel, darüber Sonne und Mond mit sieben Sternen, sind ebenfalls typische Freimaurersymbole. Zu sehen ist auch eine Pyramide mit achtzackigem Stern und zwei Dreiecken. In einem Dreieck befindet sich das Auge Gottes als Hauptsymbol der Freimaurerei. Daneben ist ein Bogen mit dem Meisterwort "Jehowa", das Gott bedeutet, dargestellt.

Logengläser sind ein besonderer Glastype des Klassizismus und des Biedermeiers. In der Regel sind sie mit Symbolen der Freimaurer sowie mit Inschriften verziert. Ihr massiver Fuß hängt mit den Trinksitten der Loge zusammen. Es war üblich, das Glas nach einem Trinkspruch recht kräftig aufzusetzen.

Basic data

Material/Technique:

Kristallglas, geschliffen (Steinelschliff,
Facettenschliff), geschnitten

Measurements:

12,7 cm hoch, 5,9 cm unterer Durchmesser,
7,5 cm oberer Durchmesser

Events

Created	When	1820
	Who	
	Where	Nordböhmen
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Nordböhmen

Keywords

- Benevolence
- Chapel
- Chivalry
- Coffin
- Column
- Compass
- Eye
- Freimaurer
- Glass
- God
- Hammer
- Humanity
- Impermanence
- Justice
- Key
- Masonic lodge
- Moon
- Protractor
- Rebirth
- Star
- Sun
- Sword
- Symbol
- Temperance
- Temple
- Totenschädel

- Triangle
- Verschwiegenheit
- Wachsamkeit
- pyramid

Literature

- Verein zur Rettung und Erhaltung der Neuenburg e.V. (2018): Unsere Neuenburg 19. Mitteilungen des Vereins zur Rettung und Erhaltung der Neuenburg e.V.. Freyburg (Unstrut), S. 3