

 <p>Johann-Friedrich-Danneil-Museum Salzwedel [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Blick auf Salzwedel</p> <p>Museum: Johann-Friedrich-Danneil-Museum Salzwedel An der Marienkirche 3 29410 Salzwedel (0 39 01) 42 33 80 info@danneil-museum.de</p> <p>Collection: Bildwerke</p> <p>Inventory number: K 59</p>
--	--

Description

Dieses kleine Gemälde zeigt die idyllische Situation im Schulenburgpark, dem späteren Park des Friedens, in Salzwedel mit Blick zur Marienkirche und dem rechts daneben befindlichen Hauptgebäude der Propstei. Im Vordergrund ist der Pfefferteich zu erkennen, am rechten Bildrand ein Stadtmauerturm, später als Hungerturm bezeichnet, und ganz rechts außen das ehemalige Neue Tor der Altstadt Salzwedel.

Das Bild stammt aus der Hand des Hofmalers und Berliner Landschaftsmalers Hermann Schmidt (* 17.04.1819 Magdeburg; + 29.09.1903 Berlin), welcher durch Einheirat in Salzwedel ansässig wurde.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	H: 26,5 cm B: 32,8 cm

Events

Painted	When	1840-1860
	Who	Hermann Schmidt (1819-1903)
	Where	Salzwedel
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Salzwedel

Keywords

- Cityscape

Literature

- Fischer, Peter (1983): Soltwedel 1233 - 1983. Salzwedel, S. 3
- Meyer, F. W. (1939): Was uns die Skizzen des Hofmalers Hermann Schmidt-Berlin über die Entwicklung der altmärkischen Hofformen sagen; In: 53. Jahresbericht des Altmärkischen Vereins Salzwedel, S. 35-39
- Meyer, F. W. (1963): Die altmärkischen Dorfskizzen des Hofmalers Hermann Schmidt-Berlin; In: 57. Jahresbericht des Altmärkischen Vereins Salzwedel, S. 57-72
- Thieme/Becker (1992): Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, Bd. 30. Leipzig, S. 146