

 Museum im Melanchthonhaus Bretten / Richard Menzel [CC BY-NC-SA]	Object: Medaille auf Kaiser Karl V., geprägt 1537 (Galvano Vorderseite) Museum: Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com Collection: Münzen und Medaillen zur Reformationgeschichte, Personenmedaillen Inventory number: MHB 009
---	---

Description

Vorderseite: Brustbild des Kaisers nach rechts, mit Herrschaftsinsignien. Umschrift: CAROLVS.V.DEI.GRATIA.ROMANorum.IMPERATOR. SEMPER.AVGVSTVS.REX.HISpaniarum.ANNO SALutis MDXXXVII.AETATIS.SVAE.XXXVII.

Rückseite: leer. Auf dem Original: Reichsdoppeladler zwischen den Säulen des Herakles, an der linken Säule steht "plus" und an der rechten "ultra".

Die beiden Säulen stehen für die Felsen an der Meerenge von Gibraltar, die lange als das Ende der Welt galten. Herakles soll dort eine Inschrift angebracht haben, die auch Eingang ins spanische Wappen fand: non plus ultra – nicht mehr weiter. Karl V., der Besitzungen in Amerika und auf den Philippinen hatte, konnte die Säulen des Herakles überwinden und änderte die Devise in: plus ultra – immer weiter.

Medailleur: Werkstatt H. Reinhart des Älteren.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Dm 63 mm, G 48 g

Events

Template creation	When	1537
-------------------	------	------

	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Charles V (1500-1585)
	Where	

Keywords

- Brustbild
- Emperor
- Medal