

	<p>Object: Wandbranche, 3 Tüllen, Typ 13 (eine von zehn)</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Collection: Beleuchtungskörper</p> <p>Inventory number: VIII 611</p>
--	--

Description

Stabmethode, Arme aus dem Spiegelrahmen herausschwingend, rechter Arm einmal geschwungen vor dem Spiegel, linker unterer Arm durch die Schlinge des linken oberen Armes gesteckt. Akanthusblätter als Tülle und Tropfteller, bei letzteren nach unten gebogen (je 3 Stück).

Hier ist es besonders deutlich, dass der Wandleuchter konzeptioneller Teil der Wanddekoration ist.

Ulrike Milde

Basic data

Material/Technique:

Messing, feuervergoldet

Measurements:

Kerzentülle: Höhe: 8.50 cm Durchmesser:

4.50 cm - Tropfteller: Höhe: 5.70 cm

Durchmesser: 11.70 cm - Hauptmaß: Höhe:

78.00 cm Breite: 63.00 cm Tiefe: 22.00 cm

Events

Created	When	1759-1779
	Who	Jean Audibert
	Where	Potsdam
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where New Palace (Potsdam)

Keywords

- Gilding
- Vergoldetes Messing
- Wandleuchter

Literature

- Klappenbach, Käthe, Milde Ulrike:Leuchtender Luxus, in: Königliche Gartenlust im Park Sanssouci. Inszenierung, Ernte und Genuß. Begleitband zur Ausstellung "Paradiesapfel Park Sanssouci"; vom 18. April bis 31. Oktober 2014, hrsg. v. der Generaldirektion der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg. Berlin 2014. , S. 138-139
- Milde, Ulrike / Klappenbach, Käthe:Über friderizianische Wandbranchen, URL: <https://recs.hypotheses.org/811> (14.11.2016).