

	<p>Object: Der "Freundschaftstempel" in Gleim's Geburtshause zu Halberstadt. Nach einer Zeichnung von C. Jordan.</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 9718</p>
--	---

Description

Knapp 60 Jahre nach dem Tod des Dichters und Sammlers Gleim kehrten dessen Sammlungen zurück in seinen Wohn- und Amtssitz hinter dem Chor des Halberstädter Doms. Seine Porträtmalerei-Sammlung mit ihm befreundeter Dichter und Denker der Aufklärung wurde wieder zu seinem "Freundschaftstempel" arrangiert, wie er selbst die Räume mit den Bildnissen genannt hatte.

Das Arrangement hatte der kunstsinnige Halberstädter Apotheker, Restaurator und Denkmalpfleger Friedrich Lucanus übernommen. Der Ballenstedter Zeichenlehrer Carl Jordan zeichnete das Innere des Freundschaftstempels sowie eine Außenansicht des Hauses als Vorlagen für zwei Illustrationen zu einem Bericht über die Eröffnung des Gleimhauses als Museum 1862 in der "Illustrierten Zeitung". Die Porträts auf der Zeichnung sind fast alle kenntlich wiedergegeben.

Basic data

Material/Technique:	Holzstich
Measurements:	140 x 260 mm

Events

Published	When	1862
	Who	
	Where	Leipzig

Template creation	When	
	Who	Carl Jordan (1826-1907)
	Where	
Printing plate produced	When	1857-1867
	Who	
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Gleimhaus

Keywords

- Dichtermuseum
- Freundschaftstempel
- Graphics
- Illustrierte
- Illustrierte Zeitung
- Museum

Literature

- Lacher, Reimar F. und Ute Pott (2013): Tempel der Freundschaft, Schule der Humanität, Museum der Aufklärung 150 Jahre Gleimhaus. Halberstadt, S. 15-16