

	<p>Object: Quedlinburg, Das Schloss vom Schiffbleek aus</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventory number: NLMx Dg 153</p>
--	---

Description

Blick auf den Stiftsberg und die Stiftskirche (noch mit den beiden neoromanischen Türmen aus der Restaurierungsphase unter Ferdinand von Quast in der 2. Hälfte des 19.

Jahrhunderts) vom Schiffbleek/Wordgarten aus.

Blatt 2 der Schloss-Mappe.

Auf dünnem Japanpapier gedruckt.

Handschriftlich bezeichnet: "Quedlinburg, Das Schloss vom Schiffbleek aus. Dorothea Milde."

Das Monogramm Dorothea Mildes rechts unten.

Basic data

Material/Technique:

Holzschnitt

Measurements:

20,2 x 17,6 cm (Bl.), 17,5 x 14 cm (Pl.)

Events

Printing plate produced

When 1920-1922

Who Dorothea Milde (1887-1964)

Where

Was depicted

When

Who

[Relationship to location]	Where	Quedlinburg Abbey
	When	
	Who	
	Where	Quedlinburg Abbey

Keywords

- Architectural painting
- Building
- Cityscape
- Graphics
- Hill
- veduta