

	<p>Object: Konradsburg, Kapelle</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventory number: NLMx Hz 281</p>
--	---

Description

Dorothea Milde besucht im Jahr 1920, ihrem Urlaubsjahr, auch die Konradsburg und hinterlässt vier Zeichnungen in unterschiedlichen Perspektiven. Auf dieser Zeichnung hält sie die Westansicht der Kapelle (= der ehemalige Chor der Klosterkirche) und das im Innenhof errichtete Brunnenhaus fest.

Handschriftlich bezeichnet: "Kapelle auf der Ruine Conradsburg bei Erm[s]leben 1920 - Dorothea Milde".

Kein Monogramm.

Basic data

Material/Technique:	Bleistift
Measurements:	19,6 x 28,5 cm

Events

Drawn	When	September 1920
	Who	Dorothea Milde (1887-1964)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Konradsburg
[Relationship to location]	When	

Who

Where Harz

Keywords

- Graphics
- Harzmalerei
- Landscape art
- Middle Ages
- Monastery ruins