

 Harzmuseum Wernigerode [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Kleine Ortschaft</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Nachlass Richard Thierbach, Malerei</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>K 1395/29</td></tr></table>	Object:	Kleine Ortschaft	Museum:	Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de	Collection:	Nachlass Richard Thierbach, Malerei	Inventory number:	K 1395/29
Object:	Kleine Ortschaft								
Museum:	Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de								
Collection:	Nachlass Richard Thierbach, Malerei								
Inventory number:	K 1395/29								

Description

Hier malte Richard Thierbach ein kleines Harzdorf. Die Kirche, um die sich die Häuser gruppieren, bildet den Mittelpunkt des Ortes. Die Berge umgeben diesen kleinen Ort. Der blaue Himmel ist leicht bewölkt, die Sonne bescheint die im Vordergrund liegende Waldwiese und die übrige Landschaft.

Das Bild ist unten rechts signiert.

Richard Thierbach wurde 1860 als Sohn eines gräflichen Beamten in Stolberg/Harz geboren. Er verstarb 1931 in Stolberg/Harz. In Nordhausen erlernte er den Beruf eines Lithographen. Ab 1880 begann er seine Ausbildung an der Großherzoglichen Kunstschule in Weimar. Thierbachs wichtigster Lehrer war der Landschaftsmaler Professor Theodor Hagen. Richard Thierbach bekam ein Stipendium und zum Abschluss seines Studiums die Akademische Goldene Medaille. Bei Eugen Bracht setzte er seine Ausbildung 1886/87 in Berlin fort. Er beteiligte sich an Ausstellungen und konnte vom Verkauf seiner Bilder recht gut leben. Museen, wie die Sammlung "Neue Meister" in Dresden oder die Pinakothek in München kauften Bilder von ihm an. Er war vertreten auf den Wiener Jahresausstellungen 1884, 1888, 1891 und 1892, auf den großen Berliner Kunstausstellungen 1886, 1887, 1889, 1891, 1892, 1894 bis 1898 und auf den Münchener Kunstausstellungen 1889 bis 1892. Auf der Weltausstellung in Chicago war er mit einem Harzbild vertreten. Im Jahr 1897 starb sein Vater und Thierbach kehrte nach Stolberg zurück.

Von nun an malte er fast ausschliesslich Motive seiner Heimat. So sind ca. 700 Gemälde und zahlreiche Grafiken entstanden.

Basic data

Material/Technique:

Öl auf Leinwand / Malerei

Measurements:

Höhe: 88,5 cm, Breite: 130 cm; Rahmen: 100 x 141 x 5 cm

Events

Painted	When	
	Who	Richard Thierbach (1860-1931)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Harz

Keywords

- Cityscape
- Harzmalerei
- Landscape
- Painting