

	<p>Object: Déjeuner: Untertasse</p> <p>Museum: Erkenbert-Museum Frankenthal Rathausplatz 67227 Frankenthal 06233-89285 museum@frankenthal.de</p> <p>Collection: Geschirr</p> <p>Inventory number: 000.095b</p>
--	--

Description

Eine tiefe Untertasse mit unregelmäßiger konisch geweiteter Fahne und einem niedrigen Standring. Der Rand ist mit Gold verziert. Die Innenwandung ist nach Trompe-l'oeil-Manier mit Holzmaserung bemalt. Auf dem "Holzgrund" findet sich ein Kupferstich, der eine Landschaft zeigt. Der Stich ist signiert mit den unleserlichen Namen des Malers und des Stechers. Die Unterseite trägt das Ritzeichen "D 3" sowie die unterglasurblaue Marke "CT" mit Kurhut.

Die Untertasse gehört vermutlich zu einem Déjeuner (Frühstücksgeschirr).

"Der Dekor leitet sich ab von Stilleben in der niederländischen Malerei des 17. und 18. Jahrhunderts, welche ein Sammelsurium hinter Riemen gesteckten Gegenstände und Kupferstiche auf einer Holzwand zeigen. In Frankenthal wird diese Fond als "Holzgrund" bezeichnet und tritt unter der Direktion von Simon Feylner auf(1780-1788)." (Quelle: Barbara Beaucamp-Markowsky / Frankenthaler Porzellan. Das Geschirr / S. 299)

Basic data

Material/Technique: Porzellan, Glasurfarben, gegossen, bemalt
Measurements: H x D: 2,8 x 13,1 cm

Events

Created	When	1785
	Who	Frankenthal Porcelain Factory
	Where	Frankenthal

Keywords

- Augentäuscher
- Breakfast
- Tête-à-Tête (Service)

Literature

- Barbara Beucamp-Markowsky (2014): Frankenthaler Porzellan. Band 3: Das Geschirr. München, Kat.-Nr. 180