[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/52112 vom 2024/03/28]



Stiftung Händel-Haus [CC BY-NC-SA]

Object:	Porträt Georg Friedrich Händel und Johann Sebastian Bach
Museum:	Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
Collection:	Bilder- und Graphiksammlung
Inventory number:	BS-I 103

Description

Dieses Blatt zeigt Porträts als Brustbilder von Georg Friedrich Händel und Johann Sebastian Bach. Händel ist nach links gewendet und Bach nach rechts. Während Händel seine übliche barocke Kleidung trägt, wirkt die von Bach eher schlicht. Die Bildnisse sind in ovale Rahmen gefasst und in Kartuschen mit kunstvoller Ornamentik gebettet. In der linken und rechten unteren Ecke sind Putti mit Musikinstrumenten dargestellt. Die Vorlage für das Händel-Porträt dürfte das Gemälde von Carl Jäger von 1870/1871 sein, nur das die Darstellung hier seitenverkehrt ist. Der Stich gehört zum Artikel "Bach und Händel" und ist auf der Titelseite der Allgemeine Illustrirten Zeitung "Über Land und Meer" 1884/1885 erschienen. Dasselbe Porträt von Händel wurde auch nochmal auf der Titelseite von "Illustrirte Welt" No. 34 zu seinem zweihundertjährigen Geburtstag verwendet.

Künstlersignatur: keine
Aufschrift: G. F. Händel.

Quelle: Allgemeine Illustrirte Zeitung, 53 (1884/1885), S. 497

Basic data

Material/Technique:	Holzstich auf Papier
Measurements:	H: 36,4 cm; B: 28,5 cm (Blattmaß).

Events

Template creation	When	1870-1871
	Who	Karl Jäger (1833-1887)

	Where	
Printed	When	1884
	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Sebastian Bach (1685-1750)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	George Frideric Handel (1685-1759)
	Where	

Keywords

- Composer
- Händel-Porträt
- Portrait
- Wood engraving technique

Literature

- Werner, Edwin (2013): Händel-Bildnisse in den Sammlungen der Stiftung Händel-Haus. Halle (Saale)