

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Zweiteilige Leier mit ausgehöhltem Schallkörper und Resonanzdecke</p> <p>Museum: Archäologisches Landesmuseum Baden Württemberg<br/>Benediktinerplatz 5<br/>78467 Konstanz<br/>07531/9804-0<br/>info@konstanz.alm-bw.de</p> <p>Inventory number: 2001-0319-0058-9000-1</p> |
|--|---|

## Description

Das bis auf Saiten und Saitenhalter vollständig erhaltene Instrument ist zudem vollständig verziert. Die feinen Schnittlinien hoben sich durch eingeriebene Holzkohle deutlich vom hellen Ahornholz ab. Jocharme und Rückseite sind mit Flechtwerkmustern im Tierstil II verziert, die Vorderseite mit einer figürlichen Szene aus zwei Gruppen von jeweils 6 Kriegerern mit gesenkten Lanzen und Schilden, die sich zu beiden Seiten einer aufgefanzten Lanze befinden.

Abnutzungsspuren und ausgetauschte Wirbel sprechen dafür, dass das Instrument über einen längeren Zeitraum gespielt wurde. Sein Besitzer nutzte es als Gefolgschaftsherr wohl zum Liedvortrag beim "Großen Gastmahl".

Fundort: Trossingen, Kr. Tuttlingen, Gräberfeld, Löhr- und Schulstraße, Grab 58.

## Basic data

|                     |  |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Leierkörper: Ahorn; Steg: Weide; Wirbel: Hasel und Esche |
| Measurements:       | Länge 80,3 cm, Breite 19,5 cm, Stärke 2 cm               |

## Events

|         |       |        |
|---------|-------|--------|
| Created | When  | 560 CE |
|         | Who   |        |
|         | Where |        |
| Found   | When  |        |

Who

Where Trossingen

## Keywords

- Grave good
- yoke lutes

## Literature

- Theune-Großkopf, Barbara (2010): Mit Leier und Schwert. Das frühmittelalterliche Sängergrab von Trossingen. Friedberg, S. 46f.