[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/8246 vom 2024/03/28]



Museum im Melanchthonhaus Bretten [CC BY-NC-SA]

Object:	Gustav Adolph-Denkmal
Museum:	Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com
Collection:	Grafik im Melanchthonhaus, Gedenkblätter zu Reformationsjubiläen
Inventory number:	G 28

Description

Der von Schinkel entworfene gusseisernen Baldachin, der 1837 am Todesort in Lützen zur Aufstellung kam.

Basic data

Material/Technique:	Lithografie
Measurements:	56,2 × 37,2 cm (Bild)

Events

Created	When	19. century
	Who	
	Where	Germany
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Monument

Literature

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 143
- Schwinge, Gerhard (2000): Melanchthon in der Druckgraphik. Eine Auswahl aus dem 17. bis 19. Jahrhundert. Ubstadt-Weiher, Kat. Nr. 11, S. 28
- Weigel, Maria Lucia (2003): Die vielen Gesichter des Philipp Melanchthon. Das Bildnis des Reformators im Spiegel der Brettener Graphiksammlung. In: Fragmenta Melanchthoniana. Gedenken und Rezeption - 100 Jahre Melanchthonhaus, Bd. 2, S. 164, Abb. 3