

 Bruder Martin. Museum im Melanchthonhaus Bretten [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Martin Luther als Mönch</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Grafik im Melanchthonhaus, Martin Luther im Bildnis</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>P Luth 97,1</td></tr></table>	Object:	Martin Luther als Mönch	Museum:	Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com	Collection:	Grafik im Melanchthonhaus, Martin Luther im Bildnis	Inventory number:	P Luth 97,1
Object:	Martin Luther als Mönch								
Museum:	Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com								
Collection:	Grafik im Melanchthonhaus, Martin Luther im Bildnis								
Inventory number:	P Luth 97,1								

Description

Nach dem linken Flügel des Veit Thiem zugeschrieben Luther-Triptychons von 1572 in der Stadtkirche St. Peter und Paul zu Weimar.
Aus: Friedrich Keyser: Reformations Almanach für Luthers Verehrer auf das evangelische Jubeljahr 1817, Erfurt 1817

Basic data

Material/Technique:	Punktierstich/Kupferstich
Measurements:	12,9 × 7 cm (Bild)

Events

Created	When	1817
	Who	Friedrich Wilhelm Meyer (1770-1822)
	Where	
Template creation	When	1817
	Who	Ferdinand Jagemann (1780-1820)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Martin Luther (1483-1546)

Where

Keywords

- Graphics
- Monk
- Portrait
- Porträtgrafik
- Reformation
- Theologian

Literature

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 86
- Seib, Gerhard (Hrsg.) (1983): Luther im Porträt. Druckgrafik 1550-1900. Marburg an der Lahn, Kat. Nr. 58, S. 62