

 <p>Museum im Melanchthonhaus Bretten [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Denkmal am dritten Jubelfeste der Reformation 1817</p> <p>Museum: Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com</p> <p>Collection: Grafik im Melanchthonhaus, Gedenkblätter zu Reformationsjubiläen</p> <p>Inventory number: G 10</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Allegorie der Reformation nach dem 1794 in London erschienenen Stich "The Reformation" von Thomas Holway und James Stow.

Basic data

Material/Technique: Radierung/Kupferstich
Measurements: 46,9 × 30,2 cm (Platte)

Events

Created	When	1817
	Who	Johann Gottlieb Böttger (1763-1825)
	Where	

Keywords

- Allegory
- Graphics
- Reformation

Literature

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 140

- Schwinge, Gerhard (2000): Melanchthon in der Druckgraphik. Eine Auswahl aus dem 17. bis 19. Jahrhundert. Ubstadt-Weiher, Kat. Nr. 7, S. 20