

 Museum Eberswalde/kienzle/oberhammer©All rights reserved / kienzle/oberhammer©All rights reserved [RR-P]	Object: Klosterkirche Chorin von Nordwesten Museum: Museum Eberswalde Steinstraße 3 16225 Eberswalde 03334-64415 Collection: Grafiksammlung Inventory number: V 6457 K2
---	---

Description

Mit dieser Nordwestansicht liegt ein weiteres Blatt aus der 1828 im Berliner Verlag C. G. Lüderitz herausgegebenen Folge von mindestens fünf Lithographien zum Kloster Chorin vor. Im Gegensatz zu der in dieser Folge enthaltenen Nordostansicht (vgl. Inv.-Nr. V 6458 K2) ist auf diesem Blatt explizit vermerkt, dass es sich hierbei um eine lithographierte Zeichnung von Johann Heinrich Strack nach einem Original von Karl Friedrich Schinkel (1781-1841) handelt. Dargestellt ist die ab 1273 errichtete Klosterkirche mit ihrer einzigartigen Schaufassade nach Westen, die auf die Zeit um 1300 datiert wird. Sie bildet zugleich den Abschluss der im Uhrzeigersinn um den Klosterhof herum erfolgten Bauarbeiten. Rechts von der Kirche erstreckt sich der bis 1285 für die Konversen, also die Laienbrüder errichtete Westflügel mit dem um 1300 nachträglich angefügten Pfortenhaus. Ihren Abschluss findet die Westseite in dem an das Pfortenhaus über Eck angebundenen „Brauhaus“ mit seinem Staffelgiebel. [Thomas Sander]

bez.: u.l.: H. Strack cop: nach Schinkel; u.m.: Ansicht der Klostergebäude von Chorin von der Nordwestseite; u.r.: Lithogr. von Lütke

Basic data

Material/Technique:	Lithographie
Measurements:	29,2 x 40 cm

Events

Created	When	1828
	Who	Ludwig Eduard Lütke (1801-1850)
	Where	

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Chorin Abbey

Literature

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin, Kat.-Nr. 605
- Warnatsch, Stephan (2005): Die Zisterzienser und ihre Klöster in Brandenburg. Berlin, S. 67-80