Object: Christus Salvator mit Kugel und Dornenkrone aus der Dorfkirche Mehmke Johann-Friedrich-Danneil-Museum: Museum Salzwedel An der Marienkirche 3 29410 Salzwedel (0 39 01) 42 33 80 info@danneil-museum.de Collection: Religion und Glaube VI/7/57 (alte Nr. 441) Inventory number:

Description

Dieser Christus Salvator gehört zu einer Gruppe von fünf Halbfiguren, welche jenem Künstler zuzuordnen sind, welcher seinen Skulpturen meist einen emotionslosen bis "grimmigen" Gesichtsausdruck - vor allem bedingt durch die leicht herabgezogenen Mundwinkel - gegeben hat. Charakteristisch sind auch die manchmal in der Höhe versetzten Augen, die den Gesichtern einen leicht "schiefen" Ausdruck verleihen. Von ihm stammen außerdem die vier Vollfiguren der weiblichen Heiligen, die Apostel und das Engelchen mit Harfe.

Basic data

Material/Technique: Lindenholz, Schnitzerei

Measurements: H: 25,5 cm , B: 12,5 cm, T. ca. 8 cm

Events

Created When 1480-1490

Who

Where Altmark

Was used When 1480-1900

Who

Where Mehmke

Keywords

- Late Gothic
- Retable
- Salvator Mundi
- Woodcarving

Literature

• Knüvener, Peter (2015): Die mittelalterlichen Kunstwerke des Johann-Friedrich-Danneil-Museums in Salzwedel. Berlin / Salzwedel, S. 100; Kat. Nr. 29.18.