

 Dominikanermuseum Rottweil / Thea Birk [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Trauernde Maria</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>SD 104</td></tr></table>	Object:	Trauernde Maria	Museum:	Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de	Collection:	Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch	Inventory number:	SD 104
Object:	Trauernde Maria								
Museum:	Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de								
Collection:	Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch								
Inventory number:	SD 104								

Description

Die trauernde Maria stammt vermutlich aus einer Kreuzgruppe, die zugehörigen Bildwerke des Christus am Kreuz und des Johannes des Evangelisten sind verschollen. Die Augen der Trauernden sind im Weinen fast geschlossen, und sie greift mit der rechten Hand zur Brust, von der Trauer über den Abschied von ihrem Sohn überwältigt.

Herkunft unbekannt.

Basic data

Material/Technique:	Lindenholz, Reste einer Barockfassung mit Ausbesserungen
Measurements:	H 57 cm; B 20 cm, T 16 cm

Events

Created	When	1500
	Who	
	Where	Upper Swabia
	When	1480-1520
[Relation to time]	Who	
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Virgin Mary

Where

Keywords

- Late Gothic
- Mourning
- Religious art
- Sculpture

Literature

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, Seite 123
- Stähle, Willi (1986): Schwäbische Bildschnitzkunst II der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 16. und 17. Jahrhundert. Rottweil, Seite 64f, Kat. Nr. 104