

 <p data-bbox="268 996 657 1019">Dominikanermuseum Rottweil / Thea Birk [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="790 291 1093 324"><b>Object:</b> Hl. König</p> <p data-bbox="790 358 1364 526"><b>Museum:</b> Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de</p> <p data-bbox="790 560 1332 627"><b>Collection:</b> Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch</p> <p data-bbox="790 660 1061 728"><b>Inventory number:</b> SD 130</p>
--	---

## Description

Die gekrönte Schreinfigur stammt vermutlich von einer Anbetung der Könige. Der nicht identifizierbare König trägt einen als Hermelin gefassten Schulterkragen und ein Gefäß in der linken Hand.

Aus Geislingen, Zollernalbkreis.

## Basic data

**Material/Technique:** Lindenholz, Fassung entfernt  
**Measurements:** H 106,5 cm; B 35 cm; T 28,5 cm

## Events

Created	When	1510
	Who	Meister von Weilen
	Where	Balingen
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	

## Keywords

- Adoration of the Magi
- Late Gothic
- Religious art
- Sculpture

## Literature

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 123
- Stähle, Willi (1986): Schwäbische Bildschnitzkunst II der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 16. und 17. Jahrhundert. Rottweil, Kat. Nr. 130