Object: Brocken: Brockenhaus, 1838
(aus: Schroeder "Der Harz" N.F.)

Museum: Schloß Wernigerode GmbH
Am Schloss 1
38855 Wernigerode
03943 553030
dziekan@schloss-wernigerode.de

Collection: Sammlung der Druckgraphik

Inventory Gr 000402
number:

Description

Das Plateau des höchsten Berges im Harz fand anders als die Aussicht von dort oben, die schon Heinrich von Kleist als ernüchternd beschrieb, häufig Darstellung. Die vielen Ansichten sind alle recht ähnlich.

Das Brockenhaus ist als touristischer Ausflugsort inszeniert: In der rechten Bildhälfte der 1835 errichtete hölzerne Aussichtsturm mit vier Menschen darauf, die die Aussicht genießen. Ein Paar auf Eseln reitend und von einem Jungen geführt bilden das Motiv des Vordergrundes. Das Tuch im Hut der Dame und ihr Mantel wehen im starken Wind auf dem Berggipfel, der mit 1141 Metern die höchste Erhebung im norddeutschen Tiefland dargestellt. Ganz rechts am Bildrand ist die Spitze des Wolkenhäuschens erkennbar.

Unter der Darstellung ist die Ansicht bezeichnet: Li. u. "N. d. Nat. u. a. Stein gez. v. Lütke.", re. u. "Königl. lith. Institut zu Berlin.", Mi. u. "Verlag u. Eigenthum v. E. H. Schroeder in Berlin u d Linden No. 23.". Der Titel deutsch, und französisch "Brockenhaus", mit Rücksicht auf die unten li. und re. genannten weiteren Vertriebsorte, mit denen der Berliner Verleger hier kooperierte: "London / Published by Hering & Remington 137 Régent-Street.", " Paris / Publie par Goupil, Vibert & Co. 15 Boulev. Montmarte."

Das Blatt ist Teil einer 27 Blatt umfassenden Folge "Der Harz", und zwar des Blattes 7, wie an der Nummerierung re. o. zu erkennen ist. Die markante Umrandung wurde mit dem beigefarbenen Ton der Tonplatte gedruckt. Das Blatt war in der frühen Folge von 1833 so noch nicht enthalten.

Basic data

Material/Technique: Lithographie mit Tonplatte auf festem Velin

Measurements: 28,2 x 40,5 cm (Blattgröße); 15,0 x 22,3 cm

(Bildgröße)

Events

Printing plate

When

produced

Who Ludwig Eduard Lütke (1801-1850)

Where

Edited When 1838

Who Eduard Heinrich Schroeder (1805-1849)

Where Berlin

[Relationship

to location]

Who

When

Where Brocken

[Relationship

to location]

Who

When

Where Brocken (hill)

Keywords

- Graphics
- Harzansicht
- Inn
- Observation tower
- Rock formation
- Scenic viewpoint
- Tourismusgeschichte

Literature

• Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, Abb. S. 44 u.