

 Museum im Grafenschloss Diez [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Rest einer Gebäckration</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Museum im Grafenschloss Diez Schlossberg 8 65582 Diez 06432-507467 leitung@museumdiez.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Diez als Garnisonsstadt</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>2010-0010</td></tr></table>	Object:	Rest einer Gebäckration	Museum:	Museum im Grafenschloss Diez Schlossberg 8 65582 Diez 06432-507467 leitung@museumdiez.de	Collection:	Diez als Garnisonsstadt	Inventory number:	2010-0010
Object:	Rest einer Gebäckration								
Museum:	Museum im Grafenschloss Diez Schlossberg 8 65582 Diez 06432-507467 leitung@museumdiez.de								
Collection:	Diez als Garnisonsstadt								
Inventory number:	2010-0010								

Description

Gegen Ende des deutsch-französischen Krieges von 1870/71 wurde Paris von preußischen und sächsischen Truppen belagert, um eine endgültige militärische Entscheidung herbeizuführen. Mit der anschließenden Eroberung der Hauptstadt entschied sich der Krieg zugunsten der von Preußen angeführten deutschen Fürstentümer, worauf diese sich zum Deutschen Kaiserreich zusammenschlossen.

Schon bald nach Beginn der Belagerung wurden die Nahrungsvorräte knapp. Eine Hungersnot konnte nur durch die Anwendung äußerster Mittel wie das Schlachten der Zootiere zur Fleischversorgung und durch Rationierung abgewendet werden. Pro Person und Tag wurden den Bewohnern von Paris 300 Gramm eines brotartigen Gebäcks zugeteilt. Nach Kriegsende wurden Reste dieser Rationen hinter Glas auf ovalen Plättchen mit Aufhänger befestigt und mit einer erläuternden Beschriftung versehen. Solche Schaugläser waren keine von Deutschen hergestellten militärischen Trophäen. Als Parodie auf die Zurschaustellung von Reliquien waren sie ein sarkastischer Kommentar der Franzosen auf die Situation, in die Kaiser Napoleon III. sie gebracht hatte. Dieser war zwar bereits vor der Belagerung der Hauptstadt in Sedan von den Deutschen gefangen genommen und abgesetzt worden, doch hatte er durch seine ungeschickte Diplomatie im Vorfeld des Krieges und dann durch seine erfolglose militärische Führung die Hauptverantwortung für die verhängnisvolle Entwicklung.

Basic data

Material/Technique:	Gebäckrest, Pappe, Glas, Messing
Measurements:	H:10,3; B:13,3; T:2cm

Events

Created	When	1871
---------	------	------

Who

Where

Keywords

- Erinnerungsobjekt
- Franco-Prussian War