[Additional information: https://rlp.museum-digital.de/object/2022 vom 2024/03/29]



Keramikmuseum Westerwald / Walter Schenk, Bad Ems [CC BY-NC-SA]

Object:	Ente
Museum:	Keramikmuseum Westerwald Lindenstraße 13 56203 Höhr-Grenzhausen 026 24 - 94 60 10 kontakt@keramikmuseum.de
Collection:	Sammlung Gisela Schmidt-Reuther
Inventory number:	GSR D 1126

Description

1965/1980, Rundplastik, Kleinserie 4/4, ,
Heller Schamotte-Ton, hohl ausgeformt, Lithiumglasur bemalt.
Neutralbrand im Elektroofen 1000˚ C (SK 05a)
Bez.: Werkstattmarke 4 (zweifach)
Lit.: Eröffnungsbroschüre Keramikmuseum Westerwald, Deutsche Sammlung für Historischeund Zeitgenössische Keramik

Basic data

Material/Technique:	Helle Schamotte-Ton, hohl ausgeformt, Lithiumglasur bemalt. Neutralbrand im Elektroofen 1000˚ C (SK 05a)
Measurements:	H 14,5 cm, B 22,5 cm, T 10,5 cm

Events

Created	When	1965
	Who	Gisela Schmidt-Reuther (1915-2009)
	Where	Rengsdorf
Created	When	1980
	Who	Gisela Schmidt-Reuther (1915-2009)
	Where	Rengsdorf

Keywords

- Ceramic
- Glaze
- Rundplastik
- Werkstattmarke
- plastic arts

Literature

- Keramikmuseum Westerwald (2008): Gisela Schmidt-Reuther - Ehrenpreis Deutsche Keramik 2008. Höhr-Grenzhausen