

 Keramikmuseum Westerwald / Walter Schenk, Bad Ems [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Drei Tanzpaare</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Keramikmuseum Westerwald Lindenstraße 13 56203 Höhr-Grenzhausen 026 24 - 94 60 10 kontakt@keramikmuseum.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Sammlung Gisela Schmidt-Reuther</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>GSR A 0420</td></tr></table>	Object:	Drei Tanzpaare	Museum:	Keramikmuseum Westerwald Lindenstraße 13 56203 Höhr-Grenzhausen 026 24 - 94 60 10 kontakt@keramikmuseum.de	Collection:	Sammlung Gisela Schmidt-Reuther	Inventory number:	GSR A 0420
Object:	Drei Tanzpaare								
Museum:	Keramikmuseum Westerwald Lindenstraße 13 56203 Höhr-Grenzhausen 026 24 - 94 60 10 kontakt@keramikmuseum.de								
Collection:	Sammlung Gisela Schmidt-Reuther								
Inventory number:	GSR A 0420								

Description

Teil des Tryptichon "Drei Tanzpaare"

Reliefgruppe, Unikat

Weißer Schamotte-Ton, frei modelliert, Feldspatglasur, untermalt mit Nickel-, Eisen, Mangan- und Kupferoxid-Engoben.

Neutralbrand im Elektroofen, 1280° C (SK 8)

Bez.: SCHMIDT-REUTHER 5455 RENGSDORF (geritzt)

Basic data

Material/Technique:	Weißer Schamotte-Ton, frei modelliert, Feldspatglasur, untermalt mit Nickel-, Eisen, Mangan- und Kupferoxid-Engoben. Neutralbrand im Elektroofen, 1280° C (SK 8),
Measurements:	H 28 cm, B 20 cm

Events

Created	When	1976
	Who	Gisela Schmidt-Reuther (1915-2009)
	Where	Rengsdorf

Keywords

- Ceramic
- Relief sculpture

- Reliefgruppe
- Unikat

Literature

- Keramikmuseum Westerwald (2008): Gisela Schmidt-Reuther - Ehrenpreis Deutsche Keramik 2008. Höhr-Grenzhausen