

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Männlicher Akt in Frontalansicht</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu D 81</p> |
|--|---|

Beschreibung

Kohlezeichnung aus dem Nachlass Meurer. Das Blatt zeigt einen muskulösen Männerakt, der sich locker mit den verschränkten Armen auf einem nur angedeuteten Block abstützt. Rechts unterhalb des Blocks vermerkte Meurer "Bei Hr. Prf. Schnorr" und "Meurer".

Meurer war zwischen September 1856 bis etwa 1867 Schüler im Atelier des Direktors der Dresdner Gemäldegalerie, Prof. Ludwig Schnorr von Carolsfeld, der zugleich auch Professor an der Kunstakademie war. Mit seinen hier gefertigten Arbeiten war Meurer schon früh auf den jährlichen Ausstellungen der Kunstakademie in Dresden vertreten. Meurer hatte diese Zeichnung offenkundig unter Anleitung seines Professors Schnorr von Carolsfeld angefertigt.

Grunddaten

Material/Technik: Papier, Kohle
Maße: 28 x 46 cm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------------------|------|---|
| Gezeichnet | wann | Vor 1867 |
| | wer | Moritz Meurer (1839-1916) |
| | wo | Dresden |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Julius Schnorr von Carolsfeld (1794-1872) |

wo

Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Kunstakademie