

Drei Engel, in angedeutetem Oval

Deutsches Damast- und Frottiermuseum- Inv. Nr:1956-939

Kompositionsskizze: Drei jünglingshafte Engel stehen bzw. knien vor einem Rundtempel und einem angedeuteten Portal. Verso Fragment einer größeren, beschnittenen Zeichnung mit Pinsel in Braun ohne erkennbares Sujet.

Unsigniert.

(Text: Anke Fröhlich-Schauseil)

